

### Les Types de dessin

Le type de dessin est un type de remplissage qui vous permet à partir d'un seul plan d'origine, d'une seule maquette, de décliner une infinité de styles graphiques différents.



Le style de surface se configure de la même manière qu'une hachure ou un motif, en passant par les propriétés des éléments.

Mur	x
Nombre de couches           3         Mode de modification         Image: Constraint of the second secon	
Couche n° Epaiss.           0.0000         1 0.0200           0.3400         2 0.2000           3 0.1200         3 0.1200	
Epaiss. totale : 0.3400 Hauteur couche 1: 2.5000 Hauteur 7 A	
Paramètres, attributs Propriétés de format Représentation des surfaces Total	
Voir éléments surfaciques dans vue en plan	
Numéro 🎢 Hachurage 🔛 Motif 🗄 Remplissage 🖂 Surfa	e d'image 🛛 📶 Style de surface
	I 302 Béton non armé I 306 Isolant
〒土↑↓ 华丰寺派	
P 合 家 ·	Réduire << OK Annuler

Ou directement via un élément de remplissage 2D





Vous pouvez donc varier les styles de surfaces et les adapter à vos objets (mur béton, isolant, représentation terrain, ...) voir à vos utilisations.

Une fois vos éléments configurés, vous pouvez changer la représentation via le type de dessin.



Cette option étant aussi disponible en mise en page





Vous pouvez également créer vos propres styles de surface afin de l'adapter à votre charte graphique et ainsi optimiser votre production de plan.

Pour cela :



Dans l'écran ci-dessous, nous ne nous occuperons que de la partie basse

# A NEMETSCHEK COMPANY

	atula da liana				-			NL	autoru, costion
arametres du		ie large			6				ouveau, gestion
N°ID	Type de dessin	Groupe	=	Plume		Trait		Couleur	
301	Avant-projet		0.35		— <u>1</u> ·		- 5		
302	Etude Arebitecture		0.50		<u> </u>		- /		
304	Exécution		0.50				- 8		
305	Présentation		0.50		— i -		- 1		
306	Plan de repérage		0.35		<u> </u>		- 5		
307	Plan de coffrage		0.70		<del>-</del> 1 -		- 8		
808	Ferraillage		0.25						
	I range to manifest a point		0.55		- 1 -		- 5		
310 aramètres stu	Iransformation noir Transformation coul	amé	0.50 0.50				- 5 - 1 - 1	N	
aramètres styl	Iransformation noir Transformation coul le de surface 301 Béton	iamé	0.50 0.50 0.50		- 1 - 1 1	A Remplie	- 5 - 1 - 1	No.	ouveau, gestion
aramètres styl	Iransformation noir Transformation coul le de surface 301 Béton Type de dessin Group	amé	0.35 0.50 0.50		- 1 - 1 1 1 1	A Remplise	- 5 - 1 - 1	No Surface d	ouveau, gestion
aramètres styl N°ID 301 302	Iransformation noir Transformation coul le de surface 301 Béton Type de dessin Group Avant-projet Etude	namné e E	0.30 0.50 0.50	e IIII M	1 1 1 1 	<ul> <li>◇ Remplis:</li> <li>✓ 24</li> <li>✓ 66</li> </ul>	- 5 - 1 - 1	No Surface d E E	puveau, gestion
aramètres styl N°ID 301 302 303	Iransformation noir Transformation coul le de surface 301 Béton Type de dessin Group Avant-projet Etude Architecture	namné e E E	0.50 0.50 Hachurag			<ul> <li>◇ Rempliss</li> <li>✓ 24</li> <li>✓ 66</li> <li>✓</li> </ul>	- 5 - 1 - 1	Na ■ Surface d □ E □ E □ E	Duveau, gestion
aramètres styl N°ID 301 302 303 304	Iransformation noir Transformation coul le de surface 301 Béton Type de dessin Group Avant-projet Etude Architecture Exécution	n armé e /// E	0.50 0.50 [ [ [ 2 313 [2] [ 2 313 [2] [			<ul> <li>♦ Rempliss</li> <li>• 24</li> <li>• 66</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	- 5 - 1 - 1	Na	Duveau, gestion
aramètres styl N°ID 301 302 304 305 306	Iransformation noir Transformation coul le de surface 301 Béton Type de dessin Group Avant-projet Etude Architecture Exécution Présentation Plas de maximum	n armé e ///	Hachurag			<ul> <li>◇ Rempliss</li> <li>○ 24</li> <li>○ 66</li> <li>○</li> <li>○ RVB</li> </ul>	- 5 - 1 - 1	Na           37	
aramètres styl N°ID 301 302 304 305 306 307	Iransformation noir         Transformation coul         le de surface         Type de dessin         Group         Avant-projet         Etude         Architecture         Exécution         Présentation         Plan de copérage         Plan de copérage	n ammé le C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	Hachurag   			<ul> <li>◇ Rempliss</li> <li>○ 24</li> <li>○ 66</li> <li>○</li> <li>○ RVB</li> <li>○</li> <li>○ 78</li> </ul>	- 5 - 1 - 1	Na           37	Duveau, gestion
aramètres styl N°ID 301 302 304 305 306 307 308	Iransformation noir Transformation coul le de surface 301 Béton Type de dessin Group Avant-projet Etude Architecture Exécution Présentation Plan de repérage Plan de coffrage Ferraillage	n ammé le C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	Hachurag           			<ul> <li>◇ Rempliss</li> <li>○ 24</li> <li>○ 66</li> <li>○</li> <li>○ RVB</li> <li>○</li> <li>○ 78</li> <li>○ 78</li> </ul>	- 5 - 1 - 1	No           37         Surface d            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0	Duveau, gestion
aramètres styl N°ID 301 302 303 304 305 306 307 308 309	Iransformation noir Transformation coul le de surface 301 Béton Type de dessin Group Avant-projet Etude Architecture Exécution Présentation Plan de repérage Plan de coffrage Ferraillage Transformation	n amné le 2000 C C C C C C C C C C C C C C C C C C	Hachurag   			<ul> <li>◇ Rempliss</li> <li>○ 24</li> <li>○ 66</li> <li>○</li> <li>○ RVB</li> <li>○</li> <li>○ 78</li> <li>○ 78</li> <li>○</li> </ul>	- 5 - 1 - 1	No           33         Surface d            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0            0	

Pour créer un nouveau type de dessin, qui sera notre critère de sélection de la représentation (ex : présentation client, plan APS, plan technique, plan électricien, ...) faites un clic droit sur les types de dessin, puis nouveau.

Paramètres style d	e surface 📈 3	301 Béton armé					•							Nouvea	au, gestion
N°ID	Type de dessin	Groupe		Hachur	age		Motif		۵.	Rem	nplissa		Surface	d'	
301 302	Avant-projet Etude				 			 	× *	24 66				 	
303 304	Architecture Exécution	Déplacer type de de	ssin.	010 RA								Ē			
305 306	Presentation Plan de repér	Supprimer type de d Copier type de dess	lessir in	1								Ę			
308	Ferraillage	Nouveau type de de	ssin									Ē			
310	Transformatio	nsérer des re <u>s</u> sourc	es su	ppléme	ntaire	es du s	tandar	d/bur	eau/p	rojet	t	Ē			
Type de dessin :	ᠿ▓ᡝ	<b>↑ + </b> 주 <del>+</del>	•	Afficher	n°ID	dans li	stes de	sélect	ion	Im	primer		OK		Annuler



Numéro ID : 511	
Nom : Type de dessin	
Groupe : AUCUN(E)	4-
	OK Annuler

Nommez votre type de dessin

Choisissez ou créez un groupe pour le type de dessin si besoin.

#### Ensuite, vous pouvez créer votre style de surface

309 310	ransformation noir Transformation coul	0.50	<b>-</b> ¦ -	1	
Paramètres sty	le de surface 301 Béton armé		-		Nouveau, gestion
N°ID	Type de dessin Groupe	🥢 Hachurage 🔛 M	otif	🖏 Remplissa 🧱	Surface d'
301	Avant-projet	□ □ □ -	🖂	24 🗉 🖸 🗖	🖂
302	Etude	□ ⊡ □ -	⊡	🗹 66 🔳 🖂 🗖	🖂
303	Architecture	🗹 313 🖾 🖸 -	⊡		🖂
304	Exécution	🗹 313 🖾 🖂 -	⊡		🖂
305	Présentation	□ □ □ -	⊡	🖸 RVB 🖬 🗖	🖂 🔰
306	Plan de repérage	🗹 313 🖾 🖸 -	⊡		🖸
307	Plan de coffrage	□ □ □ -	⊡	078 🗆 🖸 🗖	🖂 🔰
308	Ferraillage		⊡	🖸 78 🗖 🗂 🗖	🖂 🔰
309	Transformation	🗹 313 🖾 🖂 -	⊡	□ ⊡ □	🖂 🔰
310	Transformation	🗹 313 🖾 🗔 -	⊡	🗹 107 🗖 🖂 🗖	🖂 🔰
Type de dess	in : 🕂 🗶 千 🛨 🕇 🕂	🏹 📥 Afficher n°ID dans liste	es de sélection	n Imprimer	OK Annuler



Nouveau style	de surface	×
Numéro ID :	13	
Nom :	Nouveau style de surface	
Groupe :	AUCUN(E)	
	ОК	Annuler

Ne changez pas l'ID

Nommez votre style de surface

Choisissez ou créez un groupe pour le style de surface si besoin.



### Vous devez maintenant configurer votre style de surface

N°ID	Type de dessin	Groupe	🎆 На	churage		Motif		🖒 R	emplissage		<b>E</b>	Surface d'imag	je	
301	Avant-projet		⊻ 1		3 🗌 🗖									
302 4	Etude			E		1 5233	3 🖸							
303	Architecture			[				<b>v</b> 1						
304	Exécution										4	Végétation\		
305	Présentation			1										
306	Plan de repérage			E										
307	Plan de coffrage			6									···	
308	Ferraillage			E										
309	Transformation			[										
310	Transformation			E										
Гуре de Jessir	n: 🕂 🗶 🕈 🛨	++*	💠 🗌 Affi	icher n°ID dan	s listes de s	élection			In	nprimer		ОК	Ann	uler

Dans cet exemple ci, quand j'utiliserai mon style de surface n°13, en type de dessin avant-projet, il sera hachuré, en type de dessin Etude, il aura un motif et en type de dessin architecture, il sera poché noir.

Mur	×
Nombre de couches	Aperçu
Axe, positionnement         Couche n° Epaiss.           0.0000         1         0.0250	
Epaiss, totale : 0.0250	
Hauteur couche 1: 0.3000 Hauteur * 1	(i) X b En mode filaire
Paramètres, attributs    Propriétés de format    Representation des surfaces	Total
Numéro 🥢 Hachurage 🗰 Moöf 🧄 R	emplosage Surface d'image Style de surface
★ + + ☆ # # ※ L	
1 G F	Réduire << OK Annuler



